

“CONOCIMIENTOS BÁSICOS DEL PROCESO DE MANICURA, ÚTILES NECESARIOS Y COSMÉTICOS BÁSICOS”

AUTORIA GLORIA SOLEDAD VILLAR MARTINEZ
TEMÁTICA EDUCACION,MANICURA,FORMACION PROFESIONAL
ETAPA P.C.P.I, Y GRADO MEDIO, DE PELUQUERIA Y ESTETICA

CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE MANICURA, ÚTILES Y COSMÉTICOS BÁSICOS PARA PODER SER APLICADOS A LOS CONTENIDOS DE LOS MÓDULOS DE MANICURA Y PEDICURA. HARE REFERENCIA A ESTOS CONTENIDOS EDUCATIVOS DE LA FAMILIA PROFESIONAL DE IMAGEN PERSONAL MUY RESUMIDOS PARA QUE SE PUEDAN APLICAR CON DIFERENTES AMPLIACIONES SEGÚN LA ETAPA A LA QUE SE APLIQUE.



<http://www.salud180.com/salud-dia-dia/manicure-perfecto-en-10-pasos>

Palabras clave: educación, peluquería y estética, manicura, formación profesional

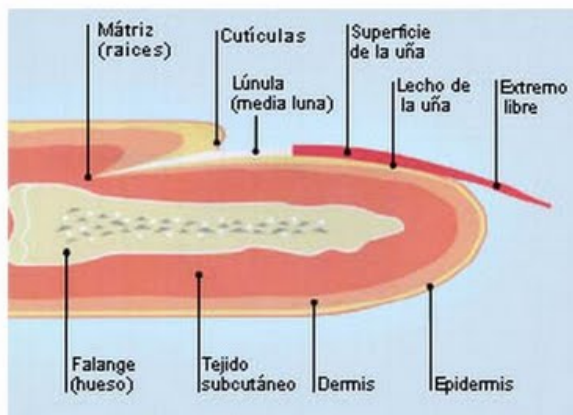
1. INTRODUCCION:

Empezare haciendo una pequeña definición de la uña ya que va ser la base en la que vamos aplicar el trabajo de la manicura.

Las uñas se localizan en el dorso de los dedos, cubriendo parcialmente y de forma semi-convexa la ultima falange

Estructuralmente, es una lámina transparente y endurecida por la “queratina dura” que la constituye, siendo relativamente flexible y transparentes.

Aquí expongo una imagen para hacernos una idea de sus partes.



Continuare explicando de forma sencilla y simple los útiles necesarios, algún cosmético y los pasos a seguir en el proceso de la manicura

2. UTILES NECESARIOS

2.1 **BOLES:** Recipientes de plástico aconsejable utilizar dos:



1 para la inmersión de manos y otro para desechar (algodón y materiales que utilizemos etc.)

2.2 LIMAS DE UÑAS: Son cartón esmerilado, tienen un lado con una superficie con granulación gruesa y otro con granulación más fina



PATA DE CABRA: Se utiliza para lo mismo que el palito de naranja o metraquilato



2.3 PALITOS DE NARANJO Y SIMILARES: Se fabrican en madera y metraquilato tienen un extremo acabado en punta y otro extremo terminado en forma de cuña o espátula

La parte plana se utiliza para desplazar la cutícula y el extremo en punta para levantar la cutícula y limpiar la zona interna del borde libre, y después del maquillaje para repasar posibles restos de lacas de la zona peri-ungueal

2.3 INSTRUMENTOS DE CORTE: Son de acero inoxidable y hay de diferentes tamaños



A) ALICATES DE UÑAS Y B) ALICATES DE PIELES

2.4 PULIDORES: Se utilizan para reavivar el brillo natural de las uñas su forma es similar a la lima se diferencia de esta por la textura de sus superficies

La superficie de los pulidores son de tacto más suaves como la goma



2.5 CEPILLO PARA LIMPIAR UÑAS

Son pequeños de forma rectangular, con varias hileras de púas.

Se utilizan en manicura y pedicura para limpiar la superficie y el borde libre de la uña



3. COSMÉTICOS NECESARIOS

3.1 Cosméticos de preparación;

Quitaesmaltes. Llamados desbarnizadores están compuestos por un disolvente llamado acetona y sustancias emolientes

Removedores de cutícula; llamados también ablandadores de cutícula su finalidad es la de ablandar, y ayudar a desprender la cutícula.

Este producto está compuesto por sustancias alcalinas que actúan sobre el tejido superficial de la cutícula eliminándolo

Se presenta en tres formas cosméticas: líquida, cremosa y gelificada

La forma cremosa y gelificada se distribuyen por la cutícula con la ayuda del palito de naranja y la forma líquida se aplica con un pincel.

El tiempo de exposición del producto es de unos minutos

Vaselina: Es una grasa mineral incolora se utiliza para ablandar la cutícula

3.2 Cosméticos de tratamiento

3.3 Cosméticos decorativos.(eje esmaltes de uñas de diferentes colores)

3.4 Cosméticos de tratamiento

- ✓ Quita-manchas
- ✓ Emolientes
- ✓ Endurecedores
- ✓ Blanqueadores
- ✓ Cremas tratantes
- ✓ Cremas blanqueadoras

4. PASOS PARA LA MANICURA

Primero quitar el esmalte presionando las uñas con un algodón empapado con un quita esmalte.

A continuación retirar el algodón arrastrando todo el esmalte, repetir otras pasadas si es necesario



Seguidamente lavar convenientemente las manos con jabón y secarlas antes de aplicar el tratamiento y decoración, ya que de lo contrario los aceites regeneradores y protectores contenidos en el producto, pueden impedir la adecuada adherencia del endurecedor o esmaltes a las uñas.



En segundo lugar limar y dar forma

No utilizar limas de metal, ya que pueden dañar las capas de queratina y deben evitarse. Son Preferibles aquellas de cartón, madera o mejor limas de cristal de Bohemia que encontramos en todas las farmacias.

Se lavan con cepillo de dientes y agua jabonosa, y las podemos reutilizar tantas veces como queramos.

Si las uñas le parecen demasiado largas y quiere reducir las, excepcionalmente utilice un "corta-uñas", pasándolo previamente por alcohol.

Corte una parte de las uñas con el corta-uñas, y el resto limándolas hasta llegar a la medida deseada.

El limado se efectúa desplazando la lima por el contorno de la lámina desde el surco periungueal hacia el centro del borde libre, adecuando la forma y longitud según la morfología de las manos y la características de las uñas.



4.1 FORMAS CLÁSICAS



Cuadrada.



Ovalada.



Punta Aguda.



Redonda

En tercer lugar tratar las cutículas: Aplicar crema para cutículas en la zona de la lúnula y en poca cantidad, repartiendo el producto por todos los bordes.

A continuación empujar ligeramente la cutícula hacia dentro mediante un palito de naranjo dando forma a la uña y sacar solamente los padrastrós.

Luego sumergir los dedos durante un instante en agua tibia para eliminar el producto.

En lo posible hay que evitar cortarse las cutículas, de lo contrario crecerían mucho más fuertes y duras



En cuarto lugar fortalecer la uña aplicando un endurecedor de uñas natural sin formol y siguiendo las indicaciones del producto.

Las uñas deben estar bien secas.

Los ingredientes de este producto son necesarios para prevenir y aumentar la resistencia al agrietamiento, la fractura y el laminado, dejando las uñas fuertes y brillantes.

Aplicar 2 capas finas si se aplica sólo, o una sola capa fina, se utiliza como base para el esmalte de uñas.



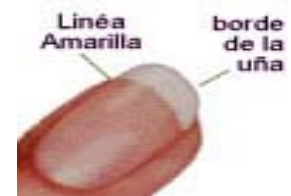
5. MANICURA FRANCESA MUY FÁCIL.

Aplicar una base sobre la uña y dejar secar.

A continuación aplicar un esmalte blanco siguiendo el borde libre de la uña.

Lo habitual se utiliza un blanqueador de uñas en forma de lápiz, con un núcleo de arcilla blanca (de caolín) que se usa para dar color bajo el borde libre de la uña.

La base puede ser de color o incolora, siempre y cuando se destaca el blanco del borde de la uña



Para finalizar, aplicar el esmalte de uñas de su elección y sin alérgenos, con tres pinceladas.

Primero una en el centro y luego a ambos lados desde la base hasta la punta.

Para obtener un buen resultado aplicar primero una capa fina, y luego otra capa ni demasiado gruesa ni demasiado fina, teniendo paciencia para dejar secar la primera.

La elección del color de la laca debe tener en cuenta el color de la barra de labios y el colorete, el color de la ropa, el momento en que se va a lucir y los gustos



6. CONCLUSION

Cada una de las fases integrantes de los procesos de la manicura se caracteriza por la utilización combinada de diferentes útiles y cosméticos, además de las técnicas manuales del profesional.

Para el cuidado y protección, sobre todo de las uñas, existen diversos productos con indicaciones y funciones determinadas. La misión del profesional será aplicar a sus clientes los productos específicos encaminados a paliar los problemas que puedan presentar sus uñas y sus manos.

Leyendo este artículo se tendrá una idea exacta de todo lo que se necesitara para realizar este servicio dedicado a las uñas, con garantías para obtener un resultado satisfactorio.

7. BIBLIOGRAFIA:

CURSO DE ESTETICA 1 editorial PARANINFO autora M^a Isabel Torroba

PROCESOS DE PELUQUERIA VOLUMEN II editorial SINTESIS autoras Concepción Molero Palancar, Elena Aguado Cabellos, M^a Jesús Arranz Sanz, Anastasia Molero Palancar

Autoría

GLORIA SOLEDAD VILLAR MARTINEZ

I.E.S ALBASIT ALBACETE CENTRO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA Y FORMACION
PROFESIONAL

· E-MAIL: gloria_vilmar@hotmail.com